

HAVET OG MENNESKET

TIL LÆREREN



Tema: Havet som ressource / Liv og død

Målgruppe: 5.- 6. klasse

Fag: Dansk, historie, natur og teknik, matematik, billedkunst.

Mål:

Eleverne arbejder med "Fiskerhuset" ud fra tekster og billeder på hjemmesider og egne oplevelser.

- Eleverne arbejder med genren interview og får herigennem viden om tilværelsen / en levevis som fisker i 1900-tallet.
- Eleverne oplever Fiskerhuset - opmåler, beskriver og forholder sig til huset i forhold til beliggenhed, størrelse/almen udseende og historie.
- Eleverne arbejder med genren novelle, viden om Fiskerhuset og inddrager deres egen historie.
- Eleverne styrker deres iagttagelsesevne samt evne til at udtrykke sig i ord og billeder.

Tidsforbrug: Fordybelse før tur til fiskerhuset. Besøg ved Fiskerhuset ca. 3 timer. Efterfølgende skrivearbejde og opfølgning.

Baggrund:

Fiskerhuset ligger, hvor Giber Å løber ud i Aarhus Bugt ved Moesgård strand. Det hører under herregården Moesgård. Fiskerhuset blev bygget til herregårdens daværende faste fisker Jørgen Pedersen Bonde omkring 1857. Den yngste af sønnerne, Rasmus (1852 – 1914), overtog fiskeriet i 1890, da Jørgen omkom ved en drukneulykke, og han fortsatte til 1913.

I begyndelsen af 1900-tallet supplerede fiskerfamilien deres indtægter ved at benytte Fiskerhuset som udskænkingssted, hvor der blev stillet borde og bænke op i haven. Om sommeren var der i flere år pensionat, hvor sommergæster lejede sig ind. Her kunne bo tre familier i huset ad gangen. Fiskerfamilien rykkede i de perioder sammen på høloftet. Der var også udlejning af robåde ved Fiskerhuset – robåde der lå fortøjet ved Giberåens munding.

I 1913 overtog Jørgen Vestergård fiskeriet ved Moesgård strand og flyttede ind i Fiskerhuset med sin familie. Sønnen Søren Vestergård blev den sidste aktive fisker i Fiskerhuset. Han boede i Fiskerhuset i perioden 1935-1975 sammen med sin kone Frederikke. Fiskerhuset er også i dag ejet af Moesgård og benyttes af medarbejdere fra Moesgård Museum.

Der findes en del malerier samt billeder af fiskerhuset gennem tiderne. Frederikkes fortælling om livet i Fiskerhuset (lavet som et interview i 1991) er desuden et unikt tidsbillede fra egnen omkring Moesgård. Tekst og billedmateriale ligger bl.a. tilgængeligt på Mårslets Egnsarkivs hjemmeside samt som materiale til "Havet og mennesket".

HAVET OG MENNESKET

TIL LÆREREN



Sådan gør du:

- Eleverne lytter til Frederikkes fortælling og laver sammen et mindmap over ord, begreber og ting, de særligt hæfter sig ved.
- Eleverne fordyber sig videre via tekst og billeder i Frederikkes historie om livet i Fiskerhuset fra Mårslet Egnsarkiv.
- Besøg Fiskerhuset. Der er busforbindelse til Moesgård strand og gode cykelstier lige til stranden. Følg den brede sti mod syd til broen over Giber Å. Fiskerhuset ses lige på den anden side.
- Eleverne dokumenterer selv Fiskerhuset - fotograferer, tager video, tegner eller beskriver. Opmåler og noterer ang. husets størrelse, stemning og placering m.m. Benyt fx iPad eller kamera.
- Eleverne laver en kort præsentation af Fiskerhuset med egne billeder, beskrivelser og eksisterende materiale i "Explain everything" eller lignende app.
- Eleverne skriver en kort novelle om en dag i fiskerhuset i begyndelsen af sidste århundrede (1900-tallet) set ud fra et barns perspektiv/jeg-person.

Ideer til efterbehandling/differentiering/progression:

Arbejd med, hvordan Fiskerhuset er præsenteret gennem kunsten (malerier) gennem tiden.

Lad eleverne dele billeder, fortællinger og evt. optagelser med resten af klassen via programmet Padlet på skoletube. Her kan måltegninger over Fiskerhusets og egne boliger også indgå.

Perspektivering til fortid/nutid, kunst eller naturhistorie:

- Byg Fiskerhuset i programmet Minecraft. Byg evt. andre huse på 50 m² - og se, hvor godt kan man udnytte pladsen?
- Perspektiver til verdensbyer som fx Tokyo og Hong Kong, hvor m² er dyre.
- Arbejd med emnet havet på Naturhistorisk Museum, Aarhus. Fx mikroliv, fiskedissektion eller hvaler.
- Undersøg dyrelivet i havet ved Moesgård.
- Undersøg hvordan kunsten skildrer livet ved kysten på forskellige historiske tider.

Arbejdsark/Billedmateriale/Program/APP/Spil:

- Frederikkes fortælling samt lydoptagelsen på Mårslet Egnsarkivs hjemmeside: <http://maarsletegnsarkiv.dk/>
- Programmerne Padlet, Explain everything og Mindcraft
- Tilhørende elev- og faktaark omkring Fiskerhuset - Havet og mennesket.